

Carrera Profesorado de Educación Secundaria en Biología

Unidad Curricular Optativa; Trayectorias Educativas Discontinuas.

¿Por qué se interrumpen las Trayectorias Educativas ?

Profesora: Nancy Cejas

FUNDAMENTOS

El presente proyecto presenta una propuesta para poder recorrer la conformación de nuestro sistema educativo en niveles y modalidades, para la formación docentes de estudiantes de tercer año de la carrera de Biología, del Instituto de Formación docentes y Técnica N° 46. de la Ciudad de Ramos Mejía.

Pero también partiendo de una propuesta transversal a estudiantes de otras carreras que se interesen por profundizar conceptos tales como: **Transversalidad, Interseccionalidad, Corresponsabilidad,**

Reconociendo que ...“Los diseños curriculares, en tanto documentos de política pública, expresan decisiones político-pedagógicas y sientan posiciones acerca de la construcción de lo común, de los sujetos, las culturas y la sociedad”...Es una propuesta de este espacio como Unidad Curricular Optativa, a partir de ahora UCO..Poder problematizar junto con estudiantes de tercer año en formación docente la importancia de comprender que la Educación Pública garantiza el acceso a una justicia curricular ...“Que los diseños curriculares ofrecen condiciones que propician trayectorias formativas que promueven la autonomía de las/os estudiantes del nivel; Que el cambio curricular para la formación de docentes de Educación Secundaria tiene como principio garantizar el derecho social a la educación de jóvenes y adultos/os”... Se desprende que esta propuesta con centralidad en la enseñanza, propone problematizar en cada clase presencial, porque las trayectorias de Jóvenes y adultos, pueden estar interrumpidas.

Se propone aportar en la formación docente la corresponsabilidad, desde su comprensión hasta su marco en las políticas de igualdad. Se propone interpelar las nociones de normalidad y capacidades individuales a la vez que fortalece la importancia de los proyectos intra e interinstitucionales para sostener trayectorias educativas de Jóvenes y Adultos.

PROPÓSITOS Y SU RELACIÓN CON LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA

Las prácticas de lectura, escritura y oralidad en este diseño se manifiestan de manera transversal, por ello en la formación docente se presenta como fundamental que los /as estudiantes de nivel superior, puedan conceptualizar, y dar cuenta de ello en escrituras propias, como narrativas pedagógicas o biografías escolares, como recursos desde la oralidad como la producción de breve podcast.

- Acompañamiento al ingreso. Fortalecimiento de trayectorias en los primeros años de la formación docente.
- La formación cultural digital de las / los estudiantes en torno a la producción de material académico
- La reflexión sobre las trayectorias educativas

Propuesta Didáctica

Retomando los contenidos en los años anteriores se tomarán las herramientas cualitativas de investigación educativa, tales como: la observación y la entrevista, para profundizar el Historia de Vida, como metodología para poder contar transversalmente, las trayectorias educativas. Se propone para tercer año, la elaboración de Podcast, con temáticas acordes al Trayectorias de Jóvenes y Adultos, que estudian en la Provincia de Buenos Aires, y en particular en nuestra Región III, y dentro de la distrital 1.

Se tomará para problematizar. *“trayectos de aprendizajes, por diferentes causas se ven interrumpidas, tensionar la noción de monocronía de aprendizajes para colocar la enseñanza en el centro del trabajo institucional.”*

Se propiciarán en las clases virtuales ya pautadas según el calendario, que los/as estudiantes puedan entrevistar a docentes, (en diferentes puestos de trabajo) en relación a los contenidos; de las unidades temáticas

CONTENIDOS

EJE I Comunidades y sujetos en el nivel secundario

- Las experiencias y saberes de jóvenes y personas adultas: su valoración en las propuestas de enseñanza.
- Lo común y lo específico de las trayectorias educativas, de los grupos escolares y los proyectos institucionales.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA POR TEMA

Relatos Experiencias Territoriales de Escuelas Secundarias con Orientación en Arte y en Historia (Educación Artística: Escuelas de Educación Estética; Educación Técnico-Profesional)

Armado de entrevistas para realizar en el segundo cuatrimestre

- Rascovan, Sergio (2013): Entre adolescentes, jóvenes y adultos en “*Entre Adolescentes y Adultos en la Escuela* “ 1° Ed. Ed Paidós. Bs As.
- Chaves, Mariana (2005). Juventud Negada y Negativizada: Representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea. Última Década N° 23. CIPDA, Valparaíso. Pp. 9-32

II EJE Derecho a la educación y estructura del sistema educativo bonaerense

- Transversalidad, interseccionalidad
- Psicología Comunitaria y Pedagogía Social y el lugar de los Centros Educativos Complementarios; Visita el CEC 802 de Ciudad Evita
- CENS

Bibliografía

- Propuesta Curricular CEC (2009)

<http://abc.gob.ar/secretarias/sites/default/files/2022-07/Propuesta%20C...>

- Comunicación N° 4 (2024) - Propuestas educativas que convocan: Las buenas prácticas en los CEC

EJE III Sostenimiento de trayectorias

La “normalidad” en cuestión. De las capacidades del individuo a la generación de condiciones educativas. Propuesta Pedagógicas de Inclusión.

Complejización y profundización de la enseñanza: contenidos y su organización, estrategias, decisiones sobre los tiempos de enseñanza y de aprendizaje. Educación Especial.

Bibliografía

- Marco jurídico: - Ley Provincial N° 13.298/05 de Promoción y Protección Integral de los Derechos de los Niños. - Ley N° 13.688/07 de Educación Provincial. - Ley Nacional N° 26.150 /06 de Educación Sexual Integral. - Lineamientos Curriculares

para la Educación Sexual Integral. Ley Nacional N° 26.150/06 . Ley 26743 Identidad de género.

- Propuesta curricular para la formación integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad
- Guía de orientación para la intervención en situaciones conflictivas.
<http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/psicologiaase/default.cfm>.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Proponer las Unidades temáticas como sistematización y construcción de problemas curriculares a partir de los diversos escenarios escolares presentes en las trayectorias Educativas interrumpidas

CALENDARIZACIÓN:

Semana	Contenidos	Bibliografía	Observ
Lunes 7	Trayectorias Educativas e Interseccionalidad		
Jueves 10 de Abril	Trayectorias Educativas e Interseccionalidad	Que es un PODCAST https://docs.google.com/document/d/1dD4PFLHxtO6Bjs2z2bV2B1pZjBeOO-ee/edit	Se dará la misma clase en el espacio de Historia er año
Lunes 14 de Abril	Trayectorias educativas heterogéneas y contingentes de jóvenes y personas adultas en el nivel secundario de la provincia de Buenos Aires.		presencial Armado de entrevistas para realizar en el segundo cuatrimestre
Jueves 17 de Abril	feriado Que es un Podcast	https://docs.google.com/document/d/1dD4PFLHxtO6Bjs2z2bV2B1pZjBeOO-ee/edit	

		OO-ee/edit	
Lunes 21 de Abril Jueves 24 Abril	Lo común y lo específico de las trayectorias educativas, les.	Podcast con Relatos de Historias de Vida	
LUNES 28 de ABRIL Jueves 1 Mayo	Derecho a la educación y estructura del sistema educativo bonaerense		
Lunes 5 de Mayo Jueves 8 de mayo	Psicología Comunitaria y Pedagogía Social EOE		
Lunes 12 de Mayo Jueves 15 de MAYO	Articulación con la Modalidad de psicología	Irrenunciables de Psicología comunitaria y Pedagogía Social	
Lunes 19 de Mayo Jueves 22 de Mayo	Transversalidad, y centralidad en la enseñanza CEC	meet con docentes del CEC 802	Se dará la misma clase en el espacio de Historia er año
Lunes 26 de Mayo jueves 29 de Mayo	“ Actualización para Guía de Orientación para el intervención en situaciones de conflicto y vulneración de derechos	Comunicación conjunta 1/23	
Lunes 2 de junio Jueves 5	“ Actualización para Guía de Orientación para el intervención en situaciones de conflicto y vulneración de derechos	Que es un PODCAST https://docs.google.com/document/d/1dD4PFLHxtO6Bjs2z2bV2B1pZjBeOO-ee/ed	
Lunes 9 de Junio Jueves 12 de junio	Educación Especial		
Lunes 16 de Junio	Educación Especial		

Jueves 19 de Junio			
Lunes 23 de Junio Jueves 26 de Junio	interseccionalidad Educación Especial	Entrevistas a docentes de educación especial	Se dará la misma clase en el espacio de Historia er año
Lunes 30 de junio Jueves 3 de JULIO	Construcción de proyectos intra e interinstitucionales para sostener trayectorias.		
Lunes 7 de Julio Jueves 10 de Julio	EProduccion de podcast		

INSTANCIAS DE EVALUACIÓN

Parcial teórico,

Producción de entrevistas a realizar en el primer cuatrimestre 1 obligatoria

Trabajo Final integrador

optativa en el segundo cuatrimestre

ENCUENTROS SINCRÓNICOS

Primer cuatrimestre

Abril, 24 Lo común y lo específico de las trayectorias educativas, de los grupos escolares y los proyectos institucionales.

Mayo 29, Centro Educativo Complementario (sep optativo)

Junio 26 Educación Especial (oct Optativoo)

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Los criterios de evaluación

CONDICIONES PARA LA PROMOCIÓN DIRECTA

Aprobar el primer parcial por con una notaa no menor a 7 (siete) +

Elaboración de al menos un podcast con una entrevista.

ORIENTACIONES PARA ESTUDIANTES QUE ACREDITEN EN CONDICIÓN DE LIBRE

Participar en las clases virtuales como orientadoras para la propuesta de extensión e investigación

Participar en los seminarios UCO de sep. y Oct

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ACUERDOS INSTITUCIONALES E INTERINSTITUCIONALES QUE PUEDAN INCLUIR

EXPERIENCIAS INTERDISCIPLINARIAS

Toma de Entrevista a Docentes y estudiantes de espacios de Jóvenes y Adultos

(presencial o virtual, para la elaboración del o los Podcast)

4 (cuatro) clases Segundo Cuat (opcional) en articulación con las prácticas docentes. Trabajo territorial y jerarquización docente en articulación con las escuelas co- formadoras.